



GONZALO MACIEL

Estrategias digitales | Gestor cultural | Manager de proyectos

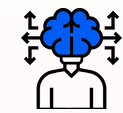
Mi perfil profesional combina una sólida **experiencia en el campo cultural y artístico** con una formación profunda en **marketing digital y en el seguimiento y consolidación de emprendimientos digitales**.

Como artista visual a lo largo de mi carrera he logrado importantes reconocimientos en la escena artística. En el área cultural, durante mis siete años en el Fondo Nacional de las Artes, desempeñé diversos roles como **curador, gestor cultural, coordinador del concurso de artes visuales, productor de muestras, asistente de jurados y manager de proyectos** en la gerencia de comunicación.

Mi formación en **marketing digital** es amplia e integral (product management, UX, UI, campañas en RRSS, analytics, Google Ads) y mi experiencia liderando proyectos me ha proporcionado un amplio conocimiento sobre cómo **traducir y potenciar emprendimientos en el entorno digital actual**.

Desde 2023, también me dedico a la **docencia**, brindando clínicas individuales a artistas contemporáneos y dando cursos de autogestión y escritura creativa.

-  Vicente López, BA
-  35 años
-  gonzamaciel@gmail.com
-  +54 9 1168481812
-  www.gonzalomaciel.com



Mi pasión es acompañar, desarrollar y optimizar proyectos culturales que busquen consolidarse en el ecosistema digital actual.



Mi objetivo laboral es ayudar a instituciones culturales, emprendedores y artistas a poder materializar su mensaje, conectarse con su público objetivo y construir una comunicación sólida basada en una estrategia digital integral.

Búsqueda laboral

Me encuentro en la búsqueda de un trabajo **part-time** o **freelance** que me permita desarrollar y ampliar mi experiencia en roles como:

- **Coordinador del área de comunicación**
- **Asesoría estratégica en la realización de concursos/becas de artes visuales.**
- **Gestión integral de proyectos culturales**
- **Manager de emprendimientos digitales**

Experiencia como manager de proyectos

En Equipo Bulat y de forma freelance, he liderado proyectos con un enfoque integral en la construcción de propuestas de valor sólidas. Mi trabajo ha abarcado desde su conceptualización, construir una estratégica comunicacional, la organización del contenido y hasta en algunos casos el diseño web y su implementación tanto en WIX como en Wordpress.

Cómo presentarse a convocatorias – Landing page de curso online

Tareas: Propuesta de valor + Contenido + Diseño + Implementación. WIX.

<https://www.gonzalomaciel.com/como-presentarse-a-convocatorias>

RAMestudio – Estudio de fotografía y cursos online

Tareas: Propuesta de valor + Contenido + Diseño + Implementación. WIX.

<https://ramestudiofoto.wixsite.com/ramestudio>

Crear Valor Juntos – Liderazgo y mentoring empresarial

Tareas: Propuesta de valor + Contenido + Diseño + Implementación. WORDPRESS.

<https://crearvalorjuntos.com.ar/>

Carina Onorato – Mentoring

Tareas: Propuesta de valor + Contenido + Diseño + Implementación. WIX.

<https://equipobulat.wixsite.com/equipobulat/carina-onorato>

Equipo Bulat – Comunicación digital integral

Tareas: Propuesta de valor + Contenido. WIX.

<https://equipobulat.wixsite.com/equipobulat>

Futuro Presente – ONG

Tareas: Coordinación general + Propuesta de valor + Contenido. WIX.

<https://www.futuroposible.com.ar/>

Isondú – Productora agropecuaria

Tareas: Coordinación general + Propuesta de valor + Contenido. WIX.

<https://www.isondupropuestadevalor.com/inicio>

Taira Peña – Sostenibilidad y comunicación

Tareas: Coordinación general + Propuesta de valor + Contenido. WIX.

<https://www.tairapenia.com/>

Mariela Mejuto – Liderazgo integrativo

Tareas: Coordinación general + Propuesta de valor + Contenido. WIX.

<https://www.marielmajuto.com.ar/>

Experiencia como gestor cultural y productor

2021/16 – Producción General de muestras de Artes Visuales, FNA (Selección)

A cargo de la producción de las muestras: coordinación de montaje, logística de artistas, diseño de montaje, nexo entre curador e institución.

2020 – Concurso de Artes Visuales – Casa Nacional Bicentenario

2019 – Concurso de Arte y Tecnología – Centro Cultural Kirchner

2019 – Concurso de Artes Visuales – Casa Nacional del Bicentenario

2019 – Cuerpo y Forma – Casa Victoria Ocampo

2018 – Ricardo Blanco – Casa Victoria Ocampo

2018 – Concurso de Artes Visuales – Casa Nacional del Bicentenario

2018 – Bienal de Venecia – Visita del curador Ralph Rugoff

Se realizó la producción de entrevistas con artistas argentinos contemporáneos y visitas a los principales centros culturales. Artistas: Adrián Villar Rojas / Eduardo Basualdo / Adriana Minoliti / Adriana Bustos / Chiachio & Giannone / Karina Peisajovich / Luciana Lamothe / Mariela Scafati / Pablo Siquier / Matías Duville / Tomas Maglione / Alberto Goldenstein

2015/14 – Coordinador de Clínicas y Seminarios en todo el País

Bajo la dirección de Andrés Labaké y Fernando Farina, se produjeron y más de 40 talleres de Clínica y Seminarios en todas las provincias del país con los artistas y docentes más destacados de la escena artística argentina: Gabriel Valansi, Rafael Cippolini, Silvia Gurfein, Roberto Echen, Laura Valdivieso, Daniel García, Claudia del Río, Chiachio & Giannone, entre otros.

La totalidad de las producciones realizadas junto al FNA se pueden ver en www.gonzalomaciel.com/perfil-profesional

Experiencia como curador

- 2019 – Universos cercanos – Casa Nacional del Bicentenario
- 2019 – Cuerpo y forma – Casa Victoria Ocampo
- 2018 – Contraste Simultáneo – Fundación OSDE
- 2017 – Vení a crear con los más grandes – Casa Victoria Ocampo
- 2017 – Afinidades Electivas – Museo Castagnino Mar del Plata
- 2016 – Afinidades Electivas – Casa Victoria Ocampo
- 2015 – Utopías y Realidades – Sala Alsina FNA
- 2015 – Geometría como condición de posibilidad – Sala Alsina FNA

Todas las curadurías se pueden ver en www.gonzalomaciel.com/perfil-profesional

Experiencia como docente

Cómo presentarse a convocatorias

Curso de autogestión para artistas. La propuesta es poder transmitirles cuáles son las principales características de las distintas convocatorias (concursos, becas programas de artistas y residencias), qué materiales serán solicitados y cómo generarlo para lograr presentaciones efectivas.

Cómo escribir tu statement

Taller de escritura creativa para artistas visuales con el objetivo de facilitar herramientas narrativas y conceptuales para que puedan formular su declaración de artista.

Clínica de obra

Este es un espacio concebido para que el/la artista pueda realizar una revisión crítica e integral de su producción y además trabajar otros aspectos igual de necesarios para la construcción de la carrera profesional.

Consultoría de Proyectos

Formalizar y documentar el proyecto que se quiere realizar. Lograr transparencia y efectividad a la hora de presentar la idea. Generar textos claros y concisos.

Estudios universitarios

- 2013/11 Técnico en Historia de las Artes, UMSA
- 2010/08 Licenciatura en Artes Visuales, UNA

Programas de artistas

- 2024 Programa de artistas, Universidad Di Tella
- 2014 EPAC, Galería ArtexArte
- 2013 PAC, Galería Gachi Prieto
- 2007 Casa Escuela de Arte, Coordinación Eva Grinstein

Cursos y seminarios, Artes Visuales (Selección)

- 2024 Sobre Curaduría, Carla Barbero
- 2023 How to apply to residences, Jordie Oetken
- 2016 Solo Color, Karina Peisajovich
- 2015 Curso Integral de Iluminación Escénica, Mauricio Rinaldi
- 2015 Texto de la Obra, Silvia Gurfein
- 2015 Curso Resinas y Moldes, Claudia Aranovich
- 2013 Portfolio Presentación, Warck-Meister
- 2012 Acercamiento a la escultura a través de sus materiales, Luis Terán
- 2012 Workshop, Diego Bianchi

Formación Marketing Digital

- 2024 IA aplicada al Marketing digital, Coderhouse
- 2022 Fintech & cripto, Coderhouse
- 2021 Product Manager, Coderhouse
- 2021 UX/UI (Experiencia de usuario / diseño de interfaces), Coderhouse
- 2020 Ecommerce manager, EducacionIT
- 2020 Publicidad en Redes avanzado, Coderhouse
- 2020 Community Manager & Publicidad, Coderhouse
- 2019 Formación Profesional en Marketing Digital, Universidad Da Vinci
- 2017 Líderes en Acción, Ministerio de Modernización
- 2017 Introducción a UX, EducaciónIT

Certificaciones de Google

- 2021 Certificación en Google Analytics
- 2021 Certificación sobre las Campañas de Búsqueda de Google Ads
- 2021 Certificación en Display de Google Ads